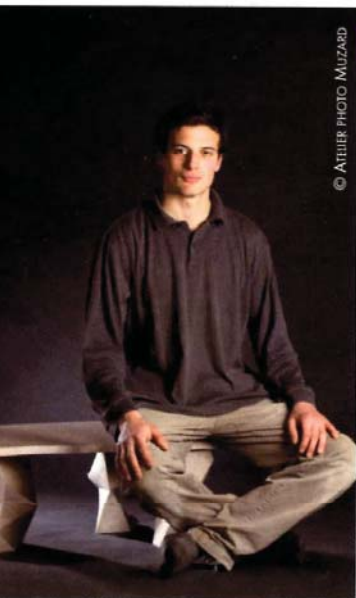


Jeunes talents

ILS SONT BEAUX, ILS SONT JEUNES, ILS EN VEULENT, ILS SONT DE CHEZ NOUS... ET EN PLUS, ILS NE MANQUENT PAS DE TALENT !

PAR FLORENCE GENESTIER



© ATELIER PHOTO MUZARD

CHARLES ZANON L'AVENIR EST DANS LA PIERRE

IL A ABANDONNÉ DES ÉTUDES D'INGÉNIEUR À L'INSA POUR EXERCER LE MÉTIER DE SON GRAND-PÈRE : TAILLEUR DE PIERRE, VERSION DESIGN

Une ligne épurée, des torsades solides et harmonieuses, un nombre d'or caché et la quête de proportions idéales. Charles Zanon, 22 ans, exposera plusieurs pièces à l'occasion de la semaine culturelle du diocèse de Dijon. « *Sculpter la pierre, c'est une autre façon d'approcher la science. Je fais beaucoup de modélisation par ordinateur. J'apprécie les courbes et les formes très saillantes* », explique le jeune homme, qui se retire dans son atelier plusieurs jours par mois pour créer. Sélectionné à deux reprises pour exposer à la Biennale de l'art et de l'artisanat au Carrousel du Louvre, une manifestation qui accueille 80 000 visiteurs en une semaine, il vend ses œuvres à une clientèle de particuliers privilégiée, étudie un projet pour la ville de Beaune, confie ses calices à Pommard... Passionné par la géométrie sacrée, ce compagnon du Devoir rêve un jour d'ériger une cathédrale dédiée à l'art, où par des jeux de nombres, tout serait lié.

A DÉCOUVRIR : vendredi 18 mars de 16 h à 18 h 30, samedi 19 mars de 10 à 12 h et de 14 h à 18 h 30, à la cathédrale Saint-Bénigne, Dijon (exposition du diocèse de Dijon dans le cadre de la semaine de rencontres culturelles).

Son site : <http://charles.zanon.free.fr/pages/accueil.php>

ROXANNE GAUTHIER LA JOIE DES CONTRASTES

ROXANNE GAUTHIER, PHOTOGRAPHE, TOUCHE À TOUS LES STYLES : PORTRAITS, PAYSAGES, NOIR ET BLANC, COULEUR, REPORTAGES. ÉCLECTISME DES PARADOXES.

Cette jeune femme de trente ans, qui immortalise les mariages d'une façon bien à elle, en jouant sur les voiles et les oppositions, multiplie les expositions collectives ou personnelles dans l'agglomération dijonnaise. Elle apprécie l'univers de Sarah Moon, mais tient à jouer les outrances polychromes : « *J'adore les contrastes, il faut que ça flashe, que ça sature !* » Elle côtoie divers univers, sportifs ou culturels, prépare une exposition sur le thème de l'adolescence, fait poser des collégiens... Elle est une des âmes du collectif NK2 et de l'association Octarines, qui regroupe divers photographes et un créateur de luminaires. Un regard non dépourvu d'humour, qui sait isoler le détail tueur capable de retenir l'attention. Elle a travaillé sur le thème de la décadence. A apprécier l'œil aux aguets (voir nos pages Agenda).

A DÉCOUVRIR : à La Vapeur, jusqu'à la fin mars ou sur www.myspace.com/roxannegauthier



© R. GAUTHIER

JUDE ASTON DÉCOLLAGE DU SOL

A 20 ANS, JUDE ASTON SE DÉFINIRAIT PRESQUE COMME UN HYPERACTIF, MAIS QUI SE SOIGNE. EN TRAVAILLANT SES HARMONIES, SANS GRILLER LES ÉTAPES. En 3^e année de Géologie à l'université de Bourgogne, l'auteur-compositeur-interprète dijonnais compte à la rentrée prochaine intégrer un master d'Archéosciences et Géoenvironnement. Voilà un an, il sortait un album (*Ce qu'on fait ici*), épaulé le musicien et producteur local Raphaël Hautefort. Édité à 1 000 exemplaires grâce à un label créé pour l'occasion, l'album est relayé par les plateformes de téléchargement sur Internet. « *Ça a bien fonctionné, sans gros moyens.* » Une vidéo du titre phare de l'album, *Rester au sol*, totalise plus de 3 700 vues sur Taratata.com. Fort d'un papa guitariste et directeur commercial, Julien — dit Jude — écoute un répertoire varié allant du classique à l'électro-pop. Pas question pour lui de participer à des émissions comme *Star Academy* ou encore *La Nouvelle Star*. « *Ça peut accélérer les choses, mais ça fait un peu trop jeux de cirque ; je préfère trouver mon public à mon rythme...* » Déterminé, mais pas forcément pressé d'être célèbre, Jude Aston travaille à ses compositions et à ses arrangements sans relâche, lui qui avoue être capable, quand l'inspiration le saisit, d'écrire le texte d'une chanson le temps d'un intercour.

A ÉCOUTER SUR SON SITE : www.myspace.com/judeaston



© B. MAHIER

A suivre...